

Memories of Childhood

इस अध्याय के सभी महत्वपूर्ण प्रश्न – उत्तर सहित। पहले खुद हल करने की कोशिश करो, फिर उत्तर मिलाओ।

अभ्यास प्रश्न-उत्तर (हर टॉपिक से)

» Introduction to Marginalized Voices

प्रश्न 1 (आसान). Who are the two authors whose stories we will read in this chapter?

उत्तर – Zitkala-Sa and Bama.

प्रश्न 2 (आसान). What does 'Marginalized' mean in simple words?

उत्तर – To be treated as less important or to be pushed to the side by society.

प्रश्न 3 (मध्यम). Zitkala-Sa was an American Indian woman. What does this tell you about her background in relation to mainstream American society?

उत्तर – It suggests she belonged to a community that faced discrimination and was often not considered part of mainstream American culture.

प्रश्न 4 (कठिन). Why is it important for us to read and understand 'Marginalized Voices'?

उत्तर – It helps us understand different perspectives, learn about historical injustices, develop empathy, and work towards a more inclusive society where everyone's experiences are valued.

» Zitkala-Sa's First Day at Carlisle Indian School

प्रश्न 5 (आसान). What was the main feeling Zitkala-Sa had on her first day at the Carlisle Indian School?

उत्तर – She felt discomfort and a sense of lost freedom.

प्रश्न 6 (आसान). Name one sound that bothered Zitkala-Sa on her first day.

उत्तर – The loud metallic bell or the clatter of shoes on bare floors.

प्रश्न 7 (मध्यम). Why was the cutting of her hair such a significant and painful experience for Zitkala-Sa?

उत्तर – Because in her culture, short hair was worn by mourners and shingled hair by captured warriors or cowards, making it a symbol of indignity and lost pride for her.

प्रश्न 8 (कठिन). How did the school environment, particularly the dining hall experience, contribute to Zitkala-Sa's feeling of being 'securely tied' and losing her spirit?

उत्तर – The strict, unfamiliar rules like standing when others stood, the strange way of eating, and the constant scrutiny from 'paleface' women made her feel out of place, humiliated, and stripped of her natural way of being, leading to a deep sense of lost control and freedom over her own actions and identity.

» Cultural Clash: Dining Etiquette and Dress Code

प्रश्न 9 (आसान). Zitkala-Sa को डाइनिंग हॉल में क्या पहनना पड़ा था जो उन्हें असहज लगा?

उत्तर – तंग जूते और अजनबी कपड़े।

प्रश्न 10 (आसान). खाना शुरू करने से पहले कितनी बार घंटियां बजीं?

उत्तर – तीन बार।

प्रश्न 11 (मध्यम). खाने के वक्त कौन सी बात Zitkala-Sa के लिए 'सबसे मुश्किल' नहीं थी, जैसा कि कहानी में बताया गया है?

उत्तर – बाल कटवाना।

प्रश्न 12 (कठिन). Zitkala-Sa को यह देखकर कैसा लगा जब एक महिला की आंखें उन पर टिकी हुई थीं, और उन्होंने क्या किया?

उत्तर – उन्हें अजीब लगा और उन्होंने तुरंत अपनी आँखें झुका लीं, यह सोचकर कि वह महिला उन्हें इतनी उत्सुकता से क्यों देख रही है।

» The Significance of Long Hair in Native American Culture

प्रश्न 13 (आसान). Zitkala-Sa की संस्कृति में लंबे बाल क्या दर्शाते थे?

उत्तर – लंबे बाल ताकत, सम्मान और पहचान का प्रतीक थे।

प्रश्न 14 (आसान). उनकी संस्कृति में छोटे बाल कौन रखता था?

उत्तर – शोक मनाने वाले लोग।

प्रश्न 15 (मध्यम). Zitkala-Sa को अपने बाल काटने की बात सुनकर इतनी भयानक क्यों लगी?

उत्तर – क्योंकि उनकी संस्कृति में बाल कटवाने का मतलब कायर होना, या दुश्मन द्वारा अपमानित होना था। यह उनकी पहचान और सम्मान पर सीधा हमला था।

प्रश्न 16 (कठिन). Zitkala-Sa और Judewin ने स्कूल के इस नियम पर क्या प्रतिक्रिया दी?

उत्तर – Judewin ने कहा कि उन्हें हार माननी पड़ेगी क्योंकि स्कूल के लोग ताकतवर थे, लेकिन Zitkala-Sa ने विद्रोह किया और कहा कि वह संघर्ष करेगी।

» Zitkala-Sa's Act of Rebellion and Its Outcome

प्रश्न 17 (आसान). Where did Zitkala-Sa hide when she ran away?

उत्तर – She hid in a dark room, under a bed.

प्रश्न 18 (आसान). Did Zitkala-Sa accept her hair being cut willingly?

उत्तर – No, she resisted by kicking and scratching.

प्रश्न 19 (मध्यम). What was the immediate feeling Zitkala-Sa experienced after her hair was cut?

उत्तर – She lost her spirit and felt a deep sense of anguish and indignity, like a coward.

प्रश्न 20 (कठिन). How did Zitkala-Sa's act of rebellion reflect her understanding of her cultural values?

उत्तर – Her rebellion showed her deep understanding that long hair symbolized honor and identity in her culture, and that short hair signified cowardice or mourning. By resisting, she was fighting to protect her cultural identity and personal dignity.

» Bama's Childhood World and Observations

प्रश्न 21 (आसान). Bama के घर से स्कूल का रास्ता कितने मिनट का था, अगर वो सीधा जाती?

उत्तर – 10 मिनट

प्रश्न 22 (आसान). Bama को स्कूल से घर पहुँचने में असल में कितना समय लगता था?

उत्तर – 30 मिनट से 1 घंटा

प्रश्न 23 (मध्यम). Bama ने रास्ते में कौन से दो जानवर देखे जिनका जिक्र किया गया है?

उत्तर – Performing monkey और snake-charmer का साँप

प्रश्न 24 (कठिन). Bama को कौन सी दो दुकानें याद थीं जिन्हें उसने रास्ते में देखा था?

उत्तर – Dried fish stall और sweet stall

» Witnessing Untouchability: The Elder's Packet

प्रश्न 25 (आसान). What kind of food did Bama think was in the packet?

उत्तर – Vadai or green banana bhajji.

प्रश्न 26 (आसान). How did the elder carry the packet?

उत्तर – By its string, without touching it directly.

प्रश्न 27 (मध्यम). What was Bama's initial reaction to seeing the elder carry the packet in that manner?

उत्तर – She wanted to shriek with laughter because she found it very funny and thought it was a strange way for a big man to carry a small packet.

प्रश्न 28 (कठिन). Why was the elder carrying the packet in such a peculiar way?

उत्तर – He was carrying it this way due to the practice of untouchability, as members of his community were considered 'lower caste' and touching the food packet directly would be seen as polluting it for the 'upper caste' landlord.

» Understanding Caste Discrimination through Annan's Explanation

प्रश्न 29 (आसान). Bama को उस घटना को देखकर पहले क्या लगा था?

उत्तर – उसे लगा था कि ये कोई मज़ाक है।

प्रश्न 30 (आसान). Annan ने Bama को उस हरकत के पीछे का क्या कारण बताया?

उत्तर – उन्होंने बताया कि ऊँची जाति के लोग मानते थे कि अगर निचली जाति का कोई छू दे तो वे अपवित्र हो जाएँगे।

प्रश्न 31 (मध्यम). Annan के समझाने के बाद Bama की भावनाओं में क्या बदलाव आया?

उत्तर – Annan की बात सुनकर Bama को पहले हंसी नहीं आई, बल्कि बहुत दुख और गुस्सा महसूस हुआ।

प्रश्न 32 (कठिन). Annan के अनुसार, समाज में जातिगत भेदभाव के कारण लोगों को किन चीज़ों से वंचित रखा जाता है?

उत्तर – Annan ने बताया कि इस समुदाय में पैदा होने के कारण उन्हें कोई सम्मान, गरिमा या इज़्ज़त नहीं मिलती, इन सबसे उन्हें वंचित रखा जाता है।

» Bama's Reaction and the Call for Self-Respect

प्रश्न 33 (आसान). What were Bama's initial feelings after understanding caste discrimination?

उत्तर – Sadness and anger.

प्रश्न 34 (आसान). What did Bama's brother Annan advise her to do?

उत्तर – Study hard and make progress to overcome indignities.

प्रश्न 35 (मध्यम). How did Bama's understanding of the caste system transform her outlook?

उत्तर – It ignited a strong desire for self-respect and defiance against injustice, motivating her to study diligently.

प्रश्न 36 (कठिन). Explain how Annan's words fostered a 'call for self-respect' in Bama, using examples from the story.

उत्तर – Annan told Bama that their community is 'stripped of all honour or dignity or respect.' This sparked Bama's anger and her feeling that 'we too are human beings.' She resolved to 'throw away these indignities' by studying hard, fulfilling Annan's vision of earning respect through education rather than suffering silently. Her reaction wasn't just sadness but a proactive call for dignity.

» Education as a Tool for Empowerment

प्रश्न 37 (आसान). Annan ने Bama को पढ़ाई के लिए क्यों प्रेरित किया?

उत्तर – जातिगत भेदभाव से लड़ने और आत्म-सम्मान पाने के लिए।

प्रश्न 38 (आसान). शिक्षा कैसे 'सशक्तिकरण' का साधन है?

उत्तर – यह हमें आत्मनिर्भर बनाती है और समाज में सम्मान दिलाती है।

प्रश्न 39 (मध्यम). क्या तुम्हें लगता है कि सिर्फ ज्ञान होने से लोग तुम्हारी इज्जत करने लगेंगे? उदाहरण देकर समझाओ।

उत्तर – हाँ, क्योंकि ज्ञान हमें सही फैसले लेने और दूसरों की मदद करने की क्षमता देता है। जैसे, अगर कोई डॉक्टर अच्छी पढ़ाई करके लोगों को ठीक करता है, तो सब उसकी इज्जत करते हैं।

प्रश्न 40 (कठिन). अगर Bama Annan की सलाह नहीं मानती, तो उसकी ज़िंदगी कैसी हो सकती थी? शिक्षा के महत्व पर चर्चा करो।

उत्तर – अगर Bama Annan की सलाह नहीं मानती, तो शायद वह उसी जातिगत भेदभाव और अपमान का शिकार बनी रहती। शिक्षा ने उसे एक नई दिशा दी और समाज में अपना स्थान बनाने का अवसर दिया। शिक्षा हमें न केवल व्यक्तिगत रूप से, बल्कि सामाजिक रूप से भी सशक्त करती है।

» Common Themes of Oppression and Resistance

प्रश्न 41 (आसान). Zitkala-Sa की कहानी में उनके साथ क्या अन्याय हुआ था?

उत्तर – उनके लंबे बाल जबरदस्ती काट दिए गए थे।

प्रश्न 42 (आसान). Bama को किस तरह के भेदभाव का सामना करना पड़ा?

उत्तर – उन्हें जातिगत भेदभाव (caste discrimination) का सामना करना पड़ा।

प्रश्न 43 (मध्यम). दोनों कहानियों में बच्चों के अंदर 'विरोध की भावना' कैसे जन्मी?

उत्तर – जब Zitkala-Sa के बाल काटे गए तो उन्होंने विरोध किया और Bama ने महसूस किया कि शिक्षा से ही वे भेदभाव को हरा सकती हैं। दोनों ने अन्याय के खिलाफ आवाज़ उठाई या रास्ता खोजा।

प्रश्न 44 (कठिन). क्या आप मानते हैं कि अन्याय को बच्चे भी पहचान लेते हैं? अपने जवाब के समर्थन में कहानियों से उदाहरण दीजिए।

उत्तर – हाँ, बच्चे अन्याय को पहचान लेते हैं। Zitkala-Sa ने अपने बाल काटे जाने को अन्याय समझा और छिपकर विरोध किया। Bama ने भी देखा कि कैसे बड़े लोगों को अजीब तरीकों से सामान ले जाना पड़ता था, और वह समझ गई कि यह जातिगत भेदभाव है। उनके अंदर शुरू से ही अन्याय के खिलाफ एक समझ थी।

हल किए हुए उदाहरण (step-by-step)

उदाहरण 1. Explain what 'Marginalized Voices' refer to in the context of society.

- › Step 1: Identify the core meaning of 'marginalized'. It means to be pushed to the side, to the 'margins' of society.
- › Step 2: Connect this to 'voices'. 'Voices' here means opinions, experiences, and stories.
- › Step 3: Combine these. 'Marginalized voices' are the experiences and perspectives of people or communities who have been historically ignored, undervalued, or excluded from mainstream society.
- › Step 4: Give examples of who might represent such voices (e.g., specific communities, genders, or ethnic groups facing discrimination).

उत्तर – 'Marginalized Voices' refer to the expressions, experiences, and narratives of individuals or groups who are pushed to the edges of society, often due to prejudice, discrimination, or lack of social power. Their stories are often unheard or suppressed by the dominant culture.

उदाहरण 2. Zitkala-Sa को अपने पहले दिन स्कूल में कौन-कौन सी चीज़ें बहुत अजीब या परेशान करने वाली लगीं?

- › पहला, स्कूल की बड़ी घंटी की तेज़, धातु जैसी आवाज़ जो उनके कानों में चुभती थी।
- › दूसरा, नंगे फर्श पर जूतों की खड़खड़ाहट जो उन्हें शांति नहीं लेने देती थी।
- › तीसरा, चारों तरफ़ अजीब-अजीब आवाज़ें और एक अनजान भाषा में लोगों का फुसफुसाना, जिससे उन्हें बहुत घुटन महसूस हुई।
- › चौथा, उन्हें अपने ब्लैकेट से अलग कर दिया गया और अजीब, तंग कपड़े पहनने को दिए गए जो उन्हें अशिष्ट लगे।
- › पांचवां, खाने के दौरान अजीबोगरीब नियम, जैसे कि सब खड़े थे और सिर्फ़ Zitkala-Sa बैठ गई थीं, जिससे उन्हें शर्मिंदगी महसूस हुई।
- › छठा, उनके लंबे बालों को काटने की धमकी, जिसे उनके समुदाय में कायरता का प्रतीक माना जाता था।
- › सातवां, छिपने की कोशिश के बाद भी उन्हें ढूँढ़ लिया गया और ज़बरदस्ती कुर्सी से बांधकर उनके बाल काटे गए, जिससे उन्हें लगा कि उनकी पहचान छीन ली गई।

उत्तर – Zitkala-Sa को स्कूल में तेज़ आवाज़ें, अजीब नियम, तंग कपड़े, और बालों को काटने की धमकी सबसे ज़्यादा परेशान करने वाली चीज़ें लगीं, जिससे उन्हें अपनी पहचान और आज़ादी छिन जाने का अहसास हुआ।

उदाहरण 3. पाठ के आधार पर, Zitkala-Sa को खाने की मेज़ पर किन-किन बातों से सबसे ज़्यादा अजीब और असहज महसूस हुआ?

- › पहला, जब वह कुर्सी पर बैठ गई, तो उन्होंने देखा कि बाकी सब खड़े हैं। उन्हें समझ नहीं आया कि कब बैठना है।
- › दूसरा, घंटियां बजने पर ही सब बैठते और खाते थे। यह उनके लिए 'खाने का फॉर्मूला' था, जो बहुत ही यांत्रिक (mechanical) था।
- › तीसरा, सब लोग सिर झुकाकर खाते थे और कोई बात नहीं करता था। Zitkala-Sa को लगा कि वे क्यों देख रही हैं, तो उन्होंने भी सिर झुका लिया।
- › चौथा, उन्हें कांटे और चम्मच से खाना था, जबकि वह शायद हाथ से खाने की आदी थीं। यह उनके लिए डर और आंसू का कारण बन गया।

उत्तर – Zitkala-Sa को खाने की मेज़ पर बैठने के नियम, घंटियों के इशारे पर खाना शुरू करना, सबके सिर झुकाकर खाना और कांटे-चम्मच का इस्तेमाल करना, इन सभी चीज़ों से बहुत असहजता और सांस्कृतिक सदमा लगा।

उदाहरण 4. Zitkala-Sa के लोगों के लिए छोटे बाल रखने का क्या मतलब था?

- › पाठ में बताया गया है कि उनकी माँओं ने उन्हें सिखाया था कि दुश्मन सिर्फ़ उन्हीं निहत्थे योद्धाओं के बाल काटते थे जिन्हें वो पकड़ लेते थे।
- › उनकी संस्कृति में, छोटे बाल शोक मनाने वालों द्वारा रखे जाते थे।
- › और अगर किसी के बाल दुश्मन काट देता था (shingled hair), तो उसे कायर माना जाता था।
- › तो, Zitkala-Sa के लिए छोटे बाल होने का मतलब सम्मान खोना, या तो शोक में होना, या कायर होना था।

उत्तर – Zitkala-Sa के लोगों के लिए छोटे बाल रखना शोक मनाने का संकेत था, और दुश्मनों द्वारा बाल काटे जाने का मतलब कायरता या हार मानना था। यह उनके सम्मान के विरुद्ध था।

उदाहरण 5. Explain Zitkala-Sa's actions when she realized her hair would be cut, and describe the final outcome of her resistance.

- › Zitkala-Sa understood that cutting her hair was a sign of dishonor and cowardice in her culture.
- › She decided to resist this act. Her first action was to escape the hall and hide.
- › She quietly crept up the stairs, found an empty room, and hid under a bed in a dark corner.
- › School staff searched for her, found her hiding place, and dragged her out despite her strong resistance (kicking and scratching).
- › She was forcibly taken downstairs, tied to a chair, and her long hair was shingled (cut short) against her will.
- › The outcome was traumatic; she felt a profound loss of spirit, dignity, and identity, equating it to being treated like a 'coward' in her culture.

उत्तर – Zitkala-Sa rebelled by hiding under a bed in an empty room, but she was found and forcibly dragged out. Despite her resistance, she was tied to a chair, and her hair was shingled, leaving her feeling stripped of her dignity and spirit.

उदाहरण 6. Bama अपनी स्कूल से घर की यात्रा को 'dawdle along' क्यों कहती है?

- › Bama का स्कूल से घर का रास्ता वैसे तो 10 मिनट का था।
- › लेकिन वो घर पहुँचने में 30 मिनट से एक घंटा लगा देती थी।
- › ऐसा इसलिए होता था क्योंकि रास्ते में उसे बहुत सारी 'fun and games', 'entertaining novelties and oddities' दिखती थीं।
- › वो Performing monkey, snake-charmer, एक cyclist, political parties की सभाएं, street plays और puppet shows देखती थी, और वभिन्न दुकानों जैसे dried fish stall, sweet stall आदि पर रुक जाती थी।
- › ये सारी चीज़ें उसे खींचकर रोक लेती थीं, जिससे उसे घर पहुँचने में ज़्यादा समय लगता था।
- › इसलिए, वह अपनी यात्रा को 'dawdle along' कहती है, जिसका मतलब है धीरे-धीरे या सुस्ती से चलना, क्योंकि वो रास्ते के नज़ारों में खो जाती थी।

उत्तर – Bama अपने स्कूल से घर की यात्रा को 'dawdle along' कहती है क्योंकि रास्ते में मिलने वाले तरह-तरह के मनोरंजन और रोज़मर्रा के नज़ारे उसे रुकने पर मजबूर कर देते थे, और 10 मिनट का रास्ता आधे से एक घंटे का हो जाता था।

उदाहरण 7. Describe how the elder carried the packet and Bama's initial reaction.

- › Bama observes an elder from her street carrying a small food packet from the bazaar.
- › The elder is holding the packet by its string, without directly touching it with his hands.
- › Bama initially finds this sight comical and wants to laugh, thinking it's a funny way for a grown man to carry a small item.
- › She guesses it contains 'vadai' or 'green banana bhajji' because the wrapping paper is stained with oil.

उत्तर – The elder carried the packet by its string, avoiding direct contact, which Bama initially found amusing and comical.

उदाहरण 8. Bama के भाई Annan ने उसे किस बात का मतलब समझाया जब उसने देखा कि एक बुजुर्ग व्यक्ति खाने का पैकेट धागे से ले जा रहा था?

- › Bama ने उस व्यक्ति की हरकत को मज़ाकिया समझा था।
- › Annan ने समझाया कि यह मज़ाक नहीं था, बल्कि ऊँची जातिके लोगों की ये मान्यता थी कि निचिली जातिके लोगों के छूने से उनका खाना 'अपवित्र' हो जाएगा।
- › Annan ने Bama को समझाया कि ये सिर्फ़ उनका अंधविश्वास और भेदभावपूर्ण रवैया था, कोई मज़ाक नहीं।

उत्तर – Annan ने Bama को यह समझाया कि उस व्यक्ति का धागे से पैकेट ले जाना मज़ाक नहीं, बल्कि जातिगत

भेदभाव और 'अछूत' माने जाने वाले लोगों के प्रति एक गहरी रुढ़िवादी सोच का नतीजा था, जहाँ छूने भर से लोग अपवित्रता का भाव रखते थे।

उदाहरण 9. Bama के मन में अपने बड़े भाई Annan की बातें सुनकर क्या-क्या भावनाएँ आईं?

› सबसे पहले, उसे जातिगत भेदभाव के बारे में जानकर 'दुख' हुआ कि उसके समुदाय के लोगों के साथ ऐसा व्यवहार क्यों होता है।

› फिर, इस अन्याय को देखकर उसे 'गुस्सा' भी आया कि उनकी इज्जत क्यों नहीं की जाती।

› इन भावनाओं के साथ-साथ, Annan की प्रेरणा से उसमें 'आत्म-सम्मान' और 'बराबरी' की गहरी इच्छा जागृत हुई।

› उसने तय किया कि वह पढ़ाई में आगे बढ़कर इन 'अपमानों' का जवाब देगी और अपनी 'गरिमा' हासिल करेगी।

उत्तर – Bama के मन में दुख, गुस्सा, आत्म-सम्मान की भावना और अन्याय के खिलाफ लड़ने का दृढ़ संकल्प आया।

उदाहरण 10. Bama को Annan ने शिक्षा के बारे में क्या मुख्य बात समझाई, जिससे उसका जीवन बदल गया?

› Annan ने समझाया कि भेदभाव और अपमान से लड़ने का तरीका है अच्छी पढ़ाई करना और तरक्की करना।

› उन्होंने कहा कि अगर Bama पढ़ाई में सबसे आगे रहेगी, तो लोग उसकी इज्जत करेंगे और खुद उसके पास आएंगे।

› इस सलाह ने Bama को आत्मनिर्भर बनने और समाज में अपनी जगह बनाने की प्रेरणा दी।

उत्तर – Annan ने Bama को समझाया कि शिक्षा ही वह सबसे शक्तिशाली ज़रिया है जिससे वह जातिगत भेदभाव और अपमान का सामना कर सकती है, आत्म-सम्मान कमा सकती है और अपनी पहचान बना सकती है।

उदाहरण 11. Zitkala-Sa और Bama की कहानियों में दमन (oppression) के कौन से मुख्य पहलू (aspects) समान थे?

› पहला, Zitkala-Sa के बाल काटे गए – यह उनकी संस्कृति और पहचान पर हमला था।

› दूसरा, Bama को अपनी जाति के कारण अछूत माना गया – यह सामाजिक भेदभाव था।

› तो दोनों को ही अपनी 'पहचान' और 'आत्म-सम्मान' पर चोट पहुंची, उन्हें दूसरों से कम समझा गया।

› दोनों ने ही महसूस किया कि उनके साथ अन्याय हो रहा है, जिससे उनके अंदर विरोध की भावना जगी।

उत्तर – दोनों की कहानियों में 'सांस्कृतिक और सामाजिक पहचान का दमन' तथा 'आत्म-सम्मान को ठेस पहुंचाना' मुख्य समान पहलू थे।

बोर्ड परीक्षा के लिए खास

- यह चैप्टर अक्सर थीम-बेस्ड (theme-based) सवाल के लिए महत्वपूर्ण होता है, जहाँ आपसे इन लेखिकाओं के संघर्ष और उनके समाज पर प्रभाव के बारे में पूछा जा सकता है। लेखिकाओं के नाम और उनके समुदाय याद रखना बहुत ज़रूरी है।
- यह सेक्शन बोर्ड एग्जाम के लिए बहुत महत्वपूर्ण है। अक्सर इस पर आधारित लॉन्ग आन्सर क्वेश्चन्स आते हैं, जो Zitkala-Sa के मानसिक और भावनात्मक संघर्ष को पूछते हैं। उनके बालों के कटने की घटना पर खास ध्यान देना।
- इस हिस्से से अक्सर ये सवाल आता है कि Zitkala-Sa के लिए 'eating by formula' क्या था और यह उनके लिए मुश्किल क्यों था। ध्यान देना कि 'eating by formula' का मतलब सिर्फ कांटे-चम्मच से खाना नहीं, बल्कि पूरा यांत्रिक और नियम-बद्ध तरीका था।
- यह प्रश्न अक्सर आता है कि Zitkala-Sa ने अपने बाल कटवाने का विरोध क्यों किया। आपको उनकी संस्कृति में बालों के महत्व को समझाते हुए विस्तार से लिखना होगा।
- यह भाग परीक्षा के लिए बहुत महत्वपूर्ण है क्योंकि यह Zitkala-Sa के संघर्ष और भावनाओं को गहराई से दर्शाता है। उनके 'act of rebellion' और उसके 'outcome' को अच्छे से समझना और लिखना है।
- Bama के रास्ते में देखने वाले दृश्यों की सूची (list of sights) अक्सर बोर्ड परीक्षा में पूछी जाती है। इसे याद करना बहुत ज़रूरी है।
- यह प्रसंग Bama के मन में सामाजिक भेदभाव के प्रति पहली बार गुस्सा और सवाल पैदा करता है, इसलिए इस घटना का पूरा विवरण और उसके बाद Bama की भावनाओं को समझना बहुत ज़रूरी है, खासकर परीक्षा में 'Themes' पर आधारित प्रश्नों के लिए।

- यह हिस्सा बोर्ड एग्जाम के लिए बहुत महत्वपूर्ण है! Bama और Annan के संवाद से पता चलता है कि कैसे शिक्षा जातिगत भेदभाव से लड़ने का एक हथियार बन सकती है। इस बात को अपने उत्तर में जरूर लिखें।
- बोर्ड परीक्षा में, Bama की भावनाओं और उसके आत्म-सम्मान की यात्रा को विस्तार से समझाना बहुत महत्वपूर्ण है, खासकर 'Annan's words made a very deep impression on me' वाली लाइन का महत्व।
- यह विषय बोर्ड परीक्षा के लिए बहुत महत्वपूर्ण है। अक्सर इस पर आधारित मूल्य-आधारित प्रश्न (value-based questions) आते हैं, जसिमें आपको यह बताना होगा कि शिक्षा कैसे चुनौतियों का सामना करने में मदद करती है। Annan के शब्दों को याद रखना।
- बोर्ड परीक्षा में, आपको दोनों कहानियों के बीच समानताएँ और अंतर बताने के लिए कहा जा सकता है। याद रखें, 'दमन' के प्रकार और 'बच्चों की प्रतिक्रिया' पर ध्यान दें।

एक नज़र में रिवीज़न

- › Zitkala-Sa (American Indian) & Bama (Tamil Dalit) are Marginalized Voices.
- › Zitkala-Sa's first day: sensory overload, lost freedom, hair cutting.
- › Zitkala-Sa faced cultural shock: dining etiquette (bells, silence, cutlery) and tight dress code.
- › लंबे बाल: Native American संस्कृति में सम्मान, ताकत, पहचान का प्रतीक; छोटे बाल: कायरता या शोक।
- › Zitkala-Sa resisted hair-cutting by hiding, but was forcibly shingled, causing deep trauma.
- › Bama's long walk home: many street sights, entertainment, bazaar activities.
- › Bama sees elder carry packet by string due to untouchability.
- › Annan ने Bama को जातिगत भेदभाव, 'अपवर्तिता' की धारणा और शिक्षा का महत्व समझाया।
- › Bama felt sadness, anger; sought self-respect via education after Annan's words.
- › शिक्षा = आत्म-सम्मान + शक्ति + भेदभाव से मुक्ति
- › Oppression (cultural/caste) -> Loss of identity -> Resistance in childhood.